

l'eleganza classica del bianco e nero / the classic elegance of black and white

project by Filippos Mihopoulos

text by Federica Calò

A Mykonos, nella splendida Baia di Ornos, a 3 km dalla vivace capitale dell'isola, lo stile italiano e la qualità di Fima Carlo Frattini hanno preso spazio nelle suites del lussuoso Kivotos Boutique Hotel, uno degli alberghi più rinomati di tutta la baia. Particolare e ricercato nel suo genere, questo hotel a cinque stelle ospita contemporaneamente opere d'arte contemporanea insieme a pezzi vintage di grande eleganza che si accostano armoniosamente alle linee semplici e pittoresche del tipico stile architettonico greco delle Isole Cicladi, un mix che ha creato ambienti del tutto originali. Il Kivotos Boutique Hotel si affaccia direttamente sullo specchio di mare della baia ed è adagiato su un leggero pendio naturale che s'innalza vicino all'acqua ricoperto dalla tipica vegetazione del mediterraneo, rigogliosa e con terreni fertili. Da questo leggero pendio l'hotel fuoriesce con il classico stile architettonico delle case cubiche minimaliste tipiche di questo territorio concepite in forme piuttosto semplici per la scarsità di materiali disponibili, dipinte di bianco per disperdere il calore che si accumula nella stagione estiva e con i tetti piatti per resistere ai forti venti. Il bianco delle costruzioni esterne è stato riproposto, come da tradizione, anche sulle facciate di questo hotel, alternando superfici candide e rivestimenti di pietra a secco dai toni del grigio e dell'ocra che richiamano armoniosamente i colori della vicina vegetazione. Anche nei lussuosi spazi comuni interni e nelle suites il bianco domina indiscusso sui plafoni e sulle pareti, passando per l'elegante superficie marmorea a pavimento della zona notte e proseguire anche come rivestimento verticale nei bagni. I contrasti cromatici e materici sono il filo conduttore dell'interior design, nel quale dettagli ed elementi di colore nero come le collezioni di rubinetteria di Fima Carlo Frattini valorizzano per contrasto il bianco dominante nelle superfici. La vasca dalle linee sinuose è posta nella zona notte della suite e lasciata a vista ed è dotata del gruppo vasca a pavimento con set doccia della serie Brick nell'elegante finitura nero opaco. A servizio del lavabo realizzato con un piano inclinato "total black" è stato inserito un miscelatore a cascata da incasso sempre nella finitura nera opaca in coordinato con le superfici orizzontali. Brick si caratterizza per un design raffinato ed esclusivo, linee minimali e tecnologie innovative pensate per il benessere dell'utente.

Una collezione di miscelatori monocomando dotati di cartuccia a dischi ceramici che consente un'apertura dell'acqua sempre morbida e precisa.

////////////////////////////////////

In the splendid Bay of Ornos, 3 km from the lively capital of the island of Mykonos, the Italian style and quality of Fima Carlo Frattini appear in the suites of the luxurious Kivotos Boutique Hotel, one of the best-known hotels in the bay. This unusual, refined five-star hotel displays both contemporary artworks and vintage items of great elegance, harmoniously blending with the simple, picturesque lines of the traditional Greek architecture of the Cyclades in a combination that creates a highly original atmosphere. The Kivotos Boutique Hotel overlooks the waters of the bay, standing on a slight natural inclination rising up from the seashore, its fertile soil covered with typical luxuriant Mediterranean vegetation. The hotel rises up from this gentle slope in the classic architectural style of the minimalist, cube-shaped houses typical of the island, designed in simple forms due to the scarcity of construction materials and painted white to disperse the heat that accumulates in summer, with flat roofs to withstand strong winds. The white of the outdoor constructions also appears on the walls of the hotel, alternating white surfaces with dry stone cladding in grey and ochre, harmoniously reflecting the colours of the nearby vegetation. White also dominates on the ceilings and walls of the hotel's luxurious indoor common areas and suites, continuing through the elegant marble floors in the bedrooms and onto the bathroom walls. Contrasting colours and materials are the common theme of the hotel's interior design, in which black details and elements such as the Fima Carlo Frattini faucets set off the dominant white surfaces by contrast.

The curvaceous bathtub left open to the view in the bedroom of the suite is fitted with a base-mounted bathtub unit and a shower set from the Brick series with an elegant matt black finish. The sink, made with an all-black inclined surface, features a built-in cascade mixer with a matt black finish to match the horizontal surfaces in some rooms. Brick stands out for its refined, exclusive design, minimal lines and innovative technologies designed with the user's wellbeing in mind.

Brick is a collection of single-command mixers with a ceramic disk cartridge for soft, precise control of the flow of water.

rubinetti bagno/ bath faucets

Fima Carlo Frattini, Brick

I contrasti cromatici e materici sono il filo conduttore dell'interior design. La candida tonalità delle superfici è interrotta da dettagli di colore nero e dalla collezione di miscelatori, colonne doccia e gruppi vasca Brick di Fima Carlo Frattini.

////////////////////////////////////

Contrasting colours and materials are the common theme in the hotel's interior design. The white hues of the surfaces are interrupted by black details and the collection of mixers, shower columns and Brick bathtub units by Fima Carlo Frattini.

